

MADRID

con la Dislexia

The
International
DYSLEXIA
Association®
GLOBAL PARTNER



www.madridconladislexia.org



Nuestros principitos con dislexia

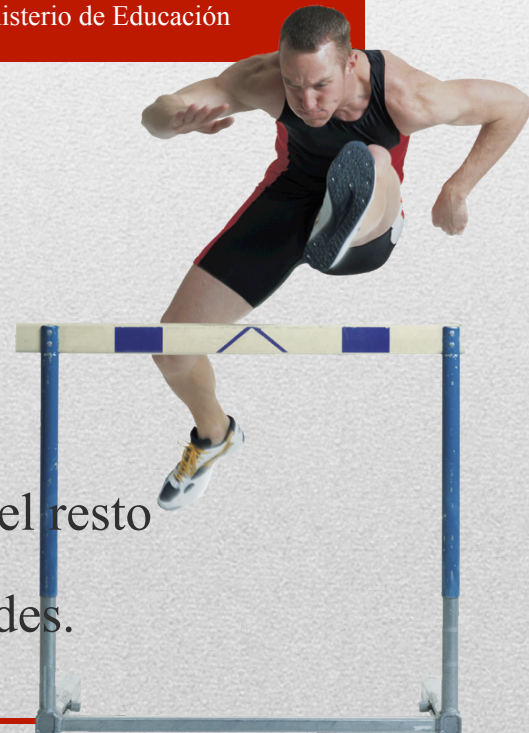
Dislexia: trastorno específico del aprendizaje de la lectura de base neurobiológica, que afecta de manera persistente a la decodificación fonológica (exactitud lectora) y/o al reconocimiento de palabras (fluidez y velocidad lectora) interfiriendo en el rendimiento académico con un retraso lector de al menos 2 años. *Suele ir acompañado de problemas en la escritura. Es un trastorno resistente a la intervención y no puede ser explicado por discapacidad sensorial, física, motora o intelectual ni por falta de oportunidades para el aprendizaje o factores socioculturales.*

Fuente: Ministerio de Educación

La Dislexia

¿Qué es?

Carecer de habilidades fonológicas, no supone carecer del resto de habilidades. Si el Sistema evalúa en base al código fonológico, no podré demostrar el resto de mis habilidades.



Dificultades Específicas de Aprendizaje

20%

FUNCIONES
EJECUTIVAS

DAÑO
EMOCIONAL



Maestro PT
Pedagogo
Psicólogo
Logopeda



Psicólogo

Alumnos con DISLEXIA

10%

Ruta fonológica
diferente



Logopeda
Maestro AL

FUNCIONES
EJECUTIVAS



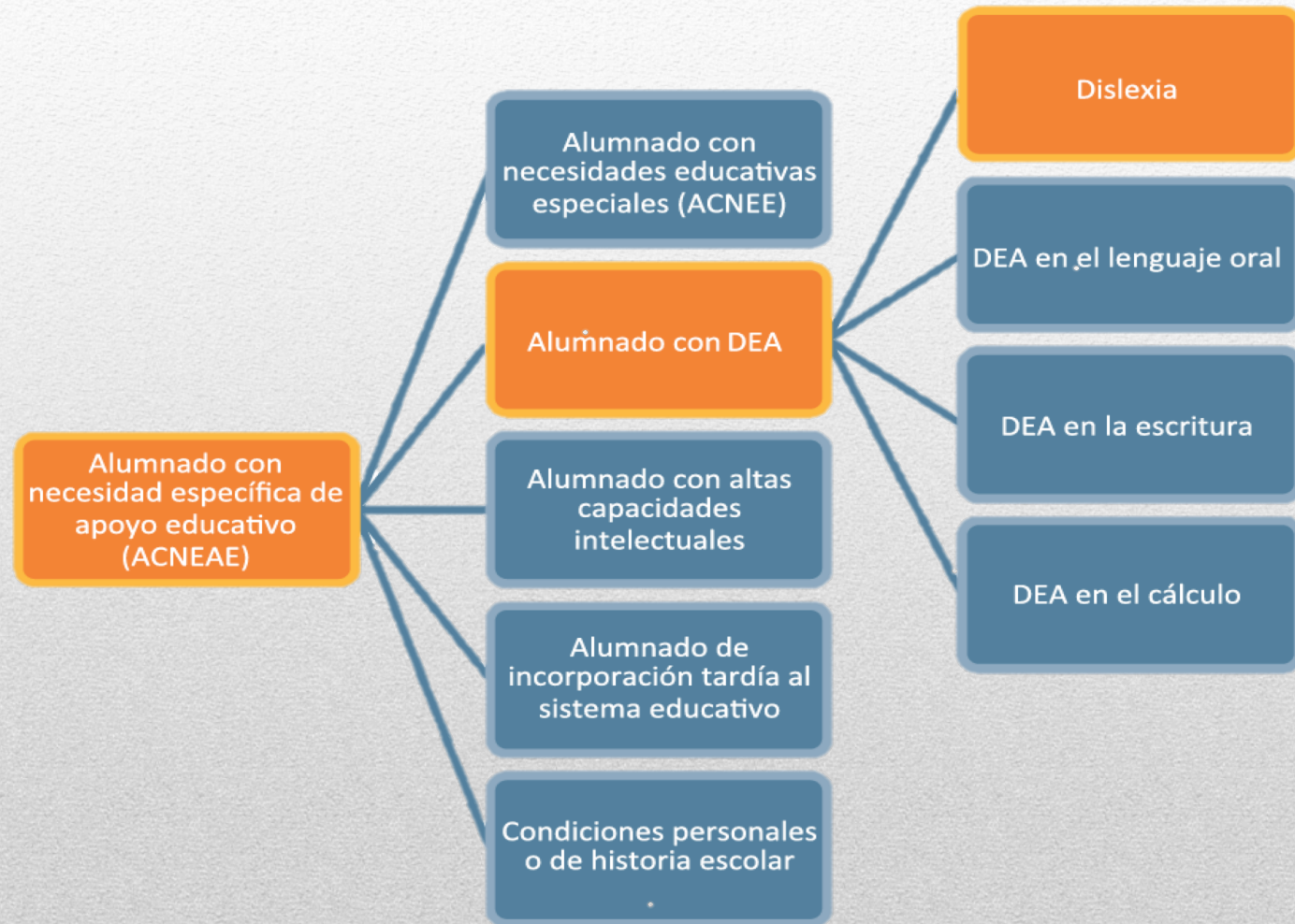
Maestro PT
Pedagogo
Psicólogo
Logopeda

DAÑO
EMOCIONAL



Psicólogo

¿Dónde estamos en la LOMCE?



Decreto 89/2014, de 24 julio se establece currículo de primaria .

ORDEN 3622/2014, de 3 de diciembre, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización y funcionamiento, así como la evaluación y los documentos de aplicación en la Educación Primaria

12 de diciembre 2014 se adoptan unas instrucciones conjuntas de la Dirección General de educación Infantil y Primaria y de la Dirección General de Aprendizaje en las enseñanzas de educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria Secundaria sobre la aplicación de medidas para los alumnos con dislexia y Dificultades Específicas de y Bachillerato.

Decreto 48/2015 , de 14 de Mayo, se establece currículo de secundaria.

Real Decreto 310/2016, de 29 de julio, por el que se regulan las evaluaciones finales de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato.

- Un diagnóstico.
- Un tratamiento.
- Paciencia, los resultados no son inmediatos.
- **Comprensión y apoyo.**
- Aplicar la Instrucción sobre Evaluación de 12 Diciembre 2014
- Orientadores: dar pautas a los profesores sobre las adecuaciones.
- Informe especialista colegiado, sea privado o seguridad social.

**LA DISLEXIA
AFECTA
A UNA
DE CADA
DIEZ
PERSONAS**

MADRID
con la Dislexia

Qué necesito

- **En el aula medidas de apoyo**

1. Organizativo
2. Metodología

- **En las evaluaciones**

1. Adaptación de tiempos.
2. Adaptación modelo de examen.
3. Adaptación evaluación
4. Adaptación espacios
5. Facilidades técnicas y materiales.

¿Puedo hacer cosas ?

Adaptación de tiempos	El tiempo de cada examen se podrá incrementar hasta un máximo de un 35% sobre el tiempo previsto para ello.
Adaptación del modelo de examen	<ul style="list-style-type: none">• Se podrá adaptar el tipo y el tamaño de fuente en el texto del examen.• Se permitirá el uso de hojas en blanco.
Adaptación de la evaluación	Se utilizarán instrumentos y formatos variados de evaluación de los aprendizajes: pruebas orales, escritas, de respuesta múltiple, etc.
Facilidades: técnicas/materiales Adaptaciones de espacios	<ul style="list-style-type: none">• Se podrá realizar una lectura en voz alta, o mediante un documento grabado, de los enunciados de las preguntas al comienzo de cada examen.• Se podrán realizar los ejercicios de examen en un aula separada

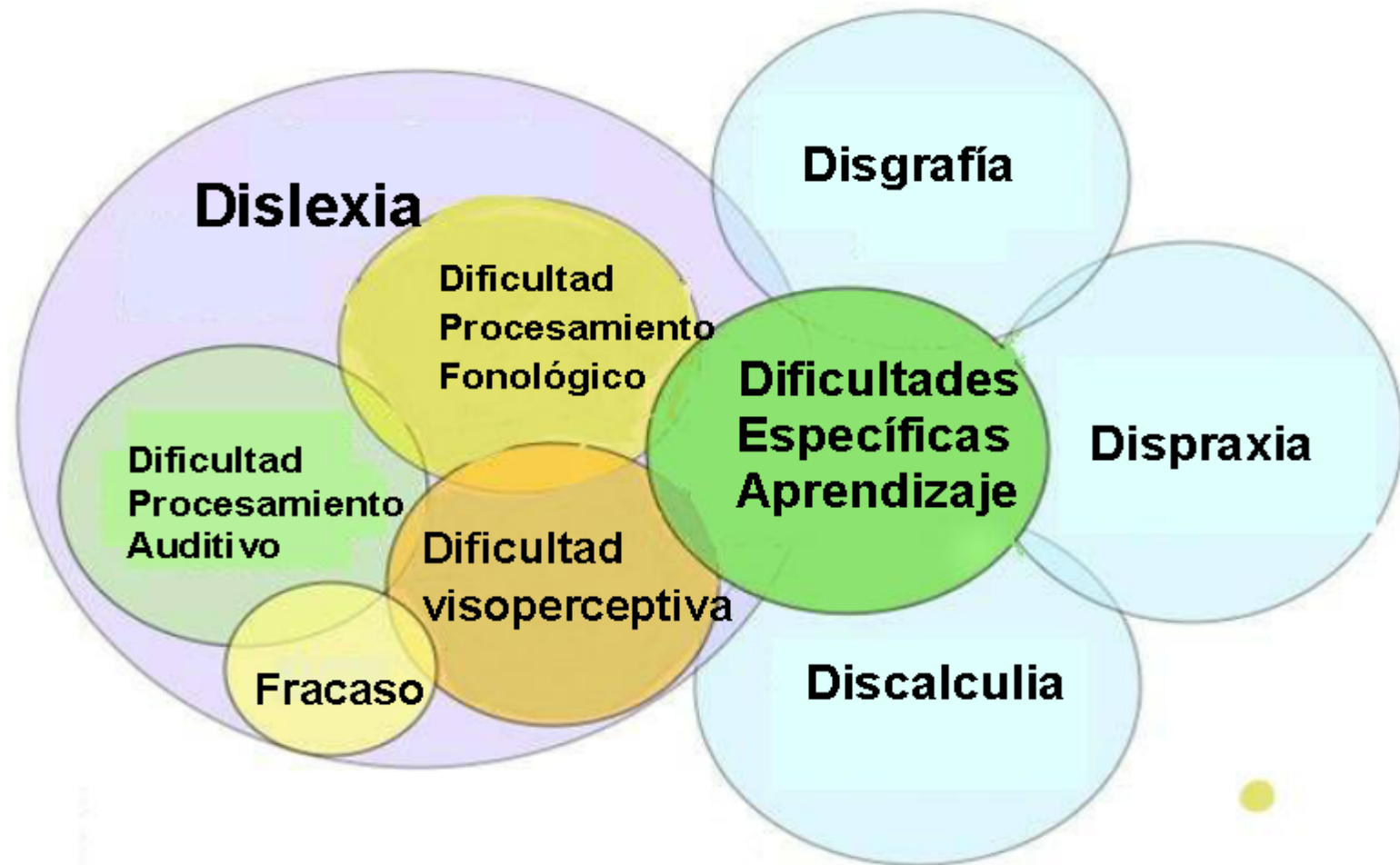
"ERES RESPONSABLE
PARA SIEMPRE DE LO QUE
HAS DOMESTICADO..."

EL PRINCIPIO DE ANTOINE DE SAINT-EXUPERY



@CONGATOS

No puedo identificar lo que desconozco





Semáforos rojos en Educación Infantil

- Historia familiar de antecedentes de dislexia (padres, hermanos, otros familiares).
- A veces, retraso en aprender a hablar con claridad.
- Confusiones en la pronunciación de palabras que se asemejan por su fonética.
- Confusiones en el aspecto semántico del lenguaje oral: confunde nombres de colores, por ejemplo.

Fuente: Guía Dislexia, lo que todo educador debe saber. ANPE y McD

Semáforos rojos en Educación Infantil

- Dificultad para interiorizar el esquema corporal.
 - Asincronía en diferentes áreas del desarrollo.
 - Dificultad para aprender las rimas típicas de esta etapa.
 - Dificultades con las secuencias: días de la semana, meses del año....
-

**No todos
aprendemos de
la misma forma
ni en los mismos
tiempos.**

- Metodología multisensorial. Todos los sentidos me ayudan a aprender.
- Refuerza el oral. **Conciencia fonológica.**

Aprender es descubrir

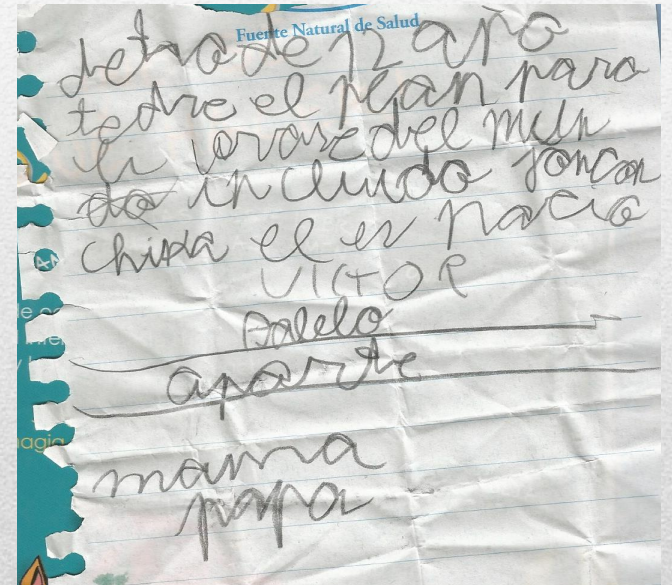
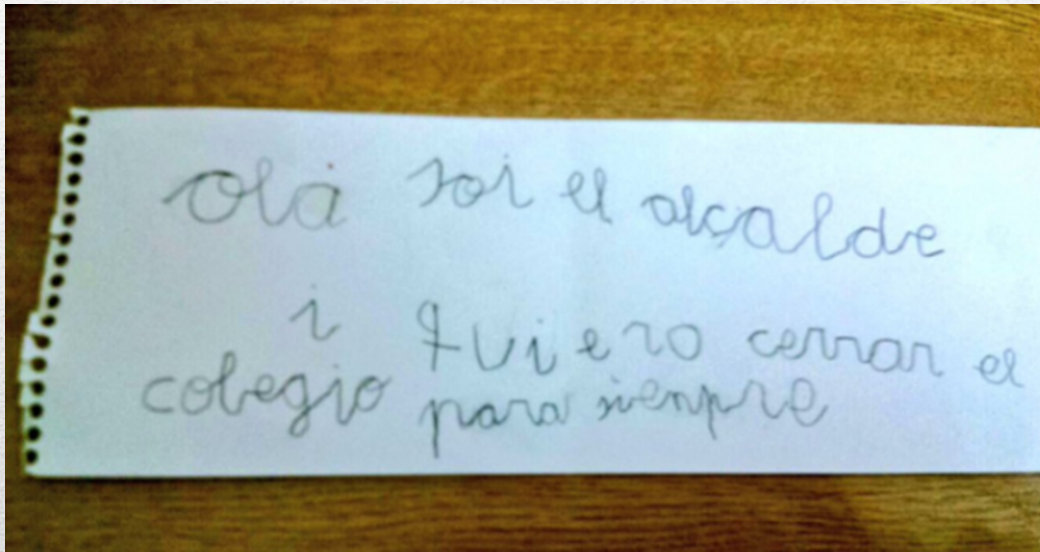
Llegamos a 1º ¡Ya soy mayor!

- El niñ@ comienza a tener mucha ansiedad, **porque no puede controlar su proceso de aprendizaje.**
 - **Las letras no se unen formando significados.**
 - Pueden empezar los problemas de comportamiento.
-

Llegamos a 1º ¡Ya soy mayor!

- Su entorno (madre) comienza a preocuparse (agobiarse, presionarle...)
 - Su autoestima se daña.
 - Se bloquea.
 - Ahora tenemos un doble problema: la dislexia y un bloqueo emocional.
-

Llegamos a 1º ¡Ya soy mayor!



Semáforos rojos a partir de 3º de Primaria

- **Precisión lectora: errores en la lectura** (a veces hasta del 20%), lagunas en la comprensión lectora.
- **Escasa fluidez lectora, escasa velocidad.** “Tu hijo no lee, traduce”
- **Omisiones, adiciones** de letras, alteraciones en el orden de escritura. Trabadas: “tern” x “tren” “bal” x “bla”.
- **Desorden.** Dificultad para la copia.
- **Disgrafía, disortografía.....**

Fuente: Guía Dislexia, lo que todo educador debe saber. ANPE y McD

Semáforos rojos a partir de 3º de Primaria

- **Lentitud** en las tareas escolares
 - Confusión de palabra que se asemejan por su fonética:”**alubnos**” x “alumnos” – “**pistina**” x “piscina” – “hazme un **cuenco**” x “hazme un hueco” , “**Amenabar, amenabar**, moro de la morería” x Abenámar, Abenámar...**Banglanés** x Bangladesh
 - Falta de autoestima
 - Comportamientos disruptivos o tendencia a ser transparente.
 - Dificultad en la **atención**.
-

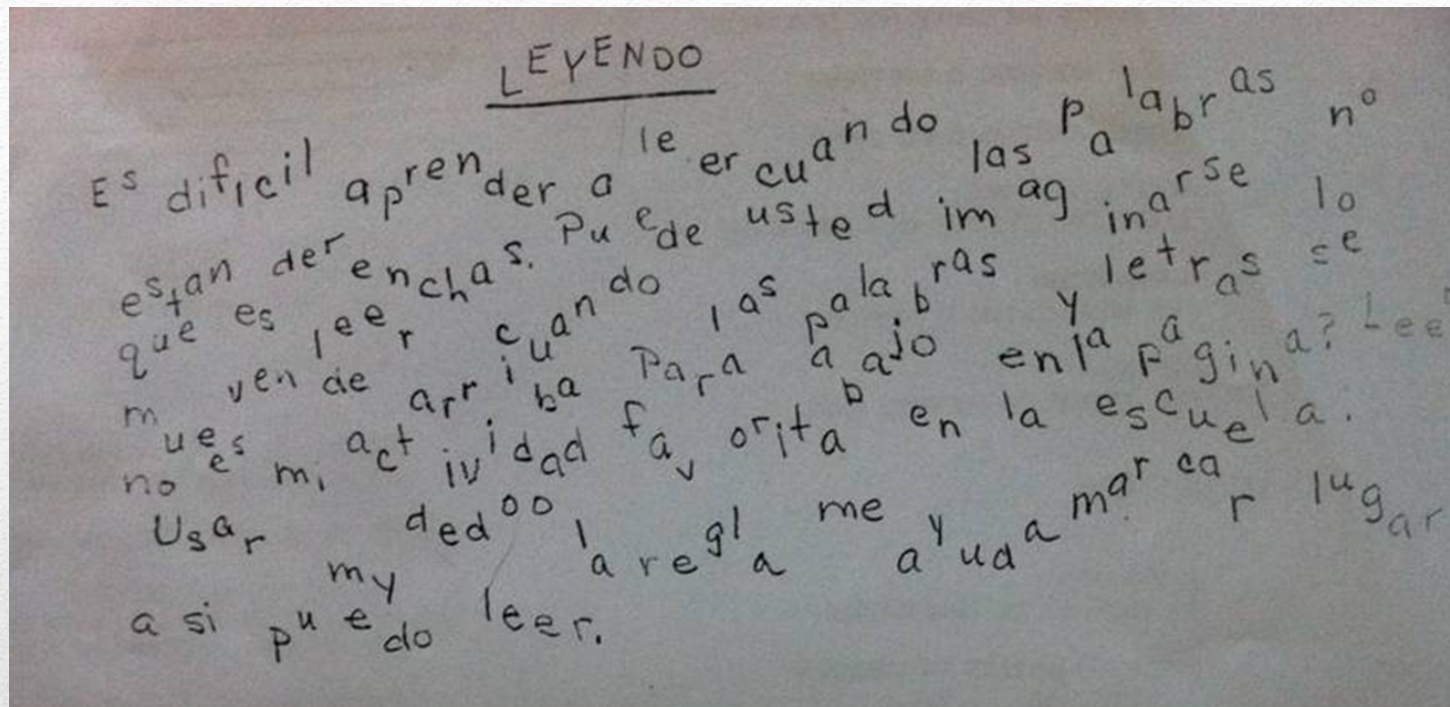
¿Qué me pasa en casa?

- Tensión en casa, angustia. Emociones muy difíciles de gestionar.
- Autoestima dañada, problemas de comportamiento
- Bloqueo.
- Mis padres me quieren pero no lo ven.





La dislexia
difícil, pero es
el bloqueo
emocional el que
imposibilita el
aprendizaje.



Laspalabrasno sesepa rancor recta men te.

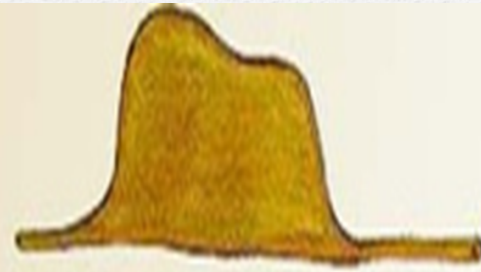
Scrivimos les plabras ta como no suenan.

Avece todas las palabrasscriben juntas

Ponte en mi lugar

¿Cómo me ves? ¿qué esperas de mí?

- Si me aceptas, me integro porque en un ambiente de confianza, me siento segur@.



Las personas mayores nunca pueden comprender algo por sí solas y es muy aburrido para los niños tener que darles una y otra vez explicaciones.



Me ayudas, me das herramientas

Si tu estás bien yo estaré bien.

Cuídame, respétame y dame alas

Facilitadores. Mis gafas

- Metodología
- Evaluación
- En el día a día



Facilitadores. Mis gafas

Aplicar la Instrucción sobre Evaluación de 12 Diciembre 2014

Orientadores: dar pautas a los profesores sobre las adecuaciones.

Prestar atención individualizada para cerciorarse que ha entendido los enunciados y actividades, antes de hacer alguna tarea.

Coordinación entre los profesionales que inciden en estos alumnos: en cuanto a tareas, deberes...

Compensar la información escrita con otra información complementaria de carácter audiovisual: fichas, youtube, post it....

Aplicar métodos y técnicas de lectura adaptadas a las necesidades del alumno.

Facilitadores. Mis gafas

Letras impresas más grandes y legibles (verdana, helvética, garamond, times new roman, 18.)

Dar los apuntes impresos, con letra más grande

Evitar que tenga que copiar de la pizarra los ejercicios en los exámenes.

Evitar dictar las oraciones en los exámenes de sintaxis.

Ofrecer ese material por escrito letra grande, interlineado doble.

Nombrar a un alumno tutor que pueda ayudarle.

20 jueves/Thursday	1	marcar Pag. ej 4 en
	2	el cuaderno
	3	como
	4	Estudiar pag 12
	5	ej 1 pag. 12
21 viernes/Friday	1	decir a los niños
	2	problemas
	3	terminar las folias
	4	decirlos
	5	terminar el cuaderno
sábado/Saturday 22		domingo/Sunday 23
Observaciones/Observations		
El cuaderno		
Fin de semana/Weekend		
septiembre / September 2012		
37		

13 jueves/Thursday	1	Lengua Pag 190 ej 1, 2, 3
	2	Ortografía Pag 26 y 27
	3	Números y operaciones pag
	4	22 y 23 y problemas 7 pag 18, 17, 19 y 20
	5	
14	1	Números y operaciones Pag
	2	24, 25 y 26 corregir Problema

Un compañero
tutor...

Facilitadores. Mis gafas

Más tiempo para hacer los exámenes.

Leer los enunciados en voz alta.

Dar la oportunidad de preguntar si no ha entendido bien el enunciado

Nuevas Tecnologías, Lectores automáticos a la hora de estudiar textos más largos (Ideal Group Reader, Adobe IX, gratuitos)

Optimizar las tareas escolares: no copiar enunciados.

Mapas conceptuales, metodología multisensorial.

Ejemplo de buenas gafas

METODOLOGIA EN EL AULA DE [REDACTED]

El objetivo de las indicaciones que se presentan a continuación es mejorar las dificultades en el aula.

Las estrategias educativas más adecuadas, para mejorar el ritmo de trabajo, organización y planificación son:

-Metodología en el aula:

- Cada profesor puede estimar cómo reducir **el contenido de trabajo escrito** en determinados ejercicios, como por ejemplo: no copiar los enunciados, reducir la respuesta escrita o realizarlo de manera oral, puede aplicarlo a su criterio.
- Para que no se distraiga tanto y poder supervisar mejor su trabajo, sentarlo en la primera fila de la clase.
- Seguimiento de la **agenda, tutorizado por un compañero.**
- En las materias de **inglés y francés**, especial atención al **francés**, por ser nueva: Se alteran los pesos de las destrezas. Writing se trata de equilibrar con las otras 3 destrezas. Adaptar al nivel de competencia de [REDACTED]: siempre que se pueda. Apoyo específico. **No penalización de la escritura en ambas áreas.**

Ejemplo de buenas gafas

- *Metodología de la evaluación:*

1. Los enunciados de los exámenes serán iguales que los de sus compañeros. Necesita ayuda individual para su comprensión. Valorar si necesita más tiempo para su realización.
2. Los errores de tipo: omisión (falte alguna letra), inversión (se invierta el orden de los grafemas), sustitución (se cambie una letra por otra), adición (añadir alguna letra a una palabra), unión (se unan palabras o letras) se consideran propios del **trastorno disortográfico** del alumno por lo que **no se tomarán en cuenta para la nota ni para la penalización ortográfica en ninguna materia.**
3. Los errores ortográficos en los que haya una regla ortográfica detrás, no se penalizaran en ninguna materia.
4. En los apartados de **expresión escrita** y **comprensión lectora** no restarán las faltas.

Hay que tener en cuenta...

- Ortografía: no evaluar o evaluar sólo la regla que se esté trabajando en el momento. Aplicar criterios de evaluación en la Ortografía de otras CCAA en este tipo de alumnos.
 - Copiar faltas no les sirve, mejor trabajar con diferentes colores, o con plastilina, o con papel de lija....
 - En lenguas extranjeras: primar siempre la parte oral sobre la escrita.
-

Ejemplos en exámenes

- En los exámenes hay que tener en cuenta el factor cansancio. Es preferible partir los exámenes si son muy largos, o evitar preguntas si son repetitivas
 - Si lleva comprensión lectora, hay que valorar, si es muy larga, hacerla otro día.
 - Los errores se multiplican cuando la persona con dislexia está cansada, o nerviosa.
-

Ejemplos en exámenes

- Evitar ejercicios en los exámenes que supongan un reto extra para los alumnos con dislexia (sopas de letras, colocar letras desordenadas para formar nombres tanto en castellano como en inglés...)
 - Comprobar siempre que el formato de examen es muy legible, en tamaño, en impresión de la letra, en claridad de fondo (a veces las fotocopias destrozan la legibilidad)
-



*Si vienes,
por ejemplo,
a las cuatro de la tarde;
desde las tres
yo empezaría a ser dichoso.*

Nuestro gran reto: lograr que el alumno siga emocionado para seguir aprendiendo.



¿Y ellos cómo te ven?

Tener ojos para ver que la dislexia es real.

Asumir e interiorizar la dislexia.

Acudir al especialista adecuado.

Empezar tu propia maratón.

La educación es una carrera de fondo.

La dislexia requiere mucho más esfuerzo y sacrificio personal y familiar. Un niñ@ con dislexia está más cansado y trabaja más.

La terapia es esencial.

Apoyo incondicional a nuestros hijos.

Apoyo emocional.

Refuerzo escolar.

El tutor nuestro gran aliado.

Implicar a todos los adultos que tienen contacto con el niñ@

Padres/madres...

“Si ordeno a un general que vuele de flor en flor como una mariposa, o que escriba una tragedia[...]y si el general no ejecuta la orden recibida ¿quién, él o yo, estaría en falta?”

Hay que exigir a cada uno lo que cada uno puede hacer



Cómo afecta la dislexia al alumno, también en inglés.

- Crombie (2003), los enumera en su artículo “Foreign Language Learning and dyslexia”:

- **Déficits en la conciencia fonológica.**
 - **Lentitud en la discriminación auditiva**, definida como “habilidad para reconocer diferencias, intensidad y timbre entre sonidos, o identificar fonemas o palabras iguales” (Espacio Logopédico, 2008)
 - **Menor velocidad del proceso lingüístico**: “los estudiantes disléxicos necesitan más tiempo para procesar información lingüística” (Ackerman y Dykman, 1996, citados por Crombie, 2003).
 - **Déficit en la memoria de trabajo o memoria a corto-plazo**, que afecta a los disléxicos en la LM, y que por tanto, se extenderá a la LE: “la capacidad de recordar una oración a medida que se lee [...] equivalente al lapso de atención.” (Lefrançois, 2000: 257)
 - **Dificultad en mantener la concentración**, debido al tiempo extra requerido para descodificar, comprender y responder.
 - **Progresiva dificultad** a medida que se avanza en el estudio de la lengua
-

En inglés me puedes ayudar de muchas maneras.

- Ingles es sinónimo de Dificultad sin recompensa.
- Valora el esfuerzo.
- Evalúa la progresión, “ donde estaba, a donde has llegado”.
- Escucha al alumno.
- Refuerzo en positivo.
- La dislexia no supone dificultad en la parte oral

Sin motivación no hay aprendizaje

En inglés me puedes ayudar de muchas maneras.

- Establecer **unos criterios específicos mínimos** para el aprendizaje de la asignatura de lengua extranjera (Inglés): facilitar a la familia y mostrarle al estudiante **los objetivos mínimos de cada tema a nivel de vocabulario y gramática** para superar las distintas evaluaciones.
 - **Reducir la cantidad de vocabulario.**
 - **No corregir las faltas de ortografía**, permitiendo **la transcripción fonética de las palabras** (por ejemplo; orange-oranch), priorizando la **integración oral de las mismas.**
 - Permitir tener a la vista en clase y en las pruebas de **evaluación las fórmulas de estructuración gramatical de las frases** (por ejemplo, Sujeto + verbo + adjetivo + nombre).
 - Permitir tener a la vista en clase y exámenes **los esquemas de estructuración de los distintos tiempos verbales** (por ejemplo, futuro: Pronombre personal + will + infinitivo).
 - **Reducir la cantidad de libros de lectura obligatorios así como adaptarlos a su nivel lector.**
 - Realización de **dictados preparados.**
-

- **lugar preferencial en la clase** para evitar distracciones
 - **instrucciones expresadas con distintos métodos** (escrito, oral, demostración)
 - **Uso de soportes visuales de aprendizaje periférico** tales como *Flashcards, Pictograms, Posters, drawings* ... que ayudan al niño a reconocer la imagen visual de las expresiones que esté trabajando y así aprender de una forma natural como su lengua materna (Natural approach).
 - en LE presentarle los **enunciados de los exámenes en Castellano** o que el profesorado se lo traduzca para que sea capaz de entender exactamente qué es lo que debe hacer.
 - **adecuar los exámenes a sus posibilidades** con ejercicios y frases sencillas centrando la evaluación de cada tema en la parte de **comprensión y expresión oral**.
 - Dejarle **exámenes tipo de prueba** para que coja practica sobre la forma de responder.
 - Uso de todos los apoyos **TIC**.
 - Formato de **opción múltiple en las secciones “comprensión auditiva”, “vocabulario y gramática” y “comprensión lectora”**.
 - Modificación de la sección “expresión escrita”: en lugar de una redacción, el estudiante confeccionará **un esquema de la información, aplicando el vocabulario y gramática adecuados**.
 - Uso de **soportes visuales en la sección “expresión oral”**.
-

- Plan lector integral
- Piruletras
- Competencia lectora

Herramientas en el aula

- <http://www.madridconladislexia.org/>
- <http://cillueca.educa.aragon.es/web%20lectura/web%20primaria/primaria.htm>: Plan lector de un centro de Primaria en Aragón, muy completo.
- <http://www.disanedu.com/aplicaciones/competencia-lectora/>
Aplicación gratuita
- CEIP Sor Felipa de la Cruz, Andalucía, documento muy bueno sobre percentiles de lectura y pruebas para medirlos.
- Como dar clase a los que no quieren, J. Vaello, ED. Grao.

Recursos

- <http://www.madridconladislexia.org/wp-content/uploads/2014/04/Gu%C3%ADa-Madrid-con-la-Dislexia-.pdf>

- Guía de Murcia:

<http://diversidad.murciaeduca.es/dislexia/>

Guías Andalucía

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/nav/contenido.jsp?pag=/Contenidos/PSE/orientacionyatenciondiversidad/educacionespecial/ManualdeatencionalalumnadoNEAE>

Recursos

- <http://www.roadtogrammar.com/junior/>



- Metodos interactivos de aprender ingles
- <http://speakspeak.com/>

<http://www.toe-by-toe.co.uk/>

Recursos

Algunos hombres ven las cosas como son
y dicen: ¿Por qué?

Yo sueño con cosas que nunca fueron
y digo, ¿Por qué no?



MADRID
con la Dislexia

¿Quieres conocernos?

Web: www.madridconladislexia.org

Facebook - Youtube

Twitter:

twitter.com/DislexiaMADRID

Email:

hola@madridconladislexia.org



YO Creo en Tí,
Ya verás que lo vas
a conseguir!

www.madridconladislexia.org

M**ADRID**
con la Dislexia



¡Crear con ilusión
que se puede!

Educación



Docentes para el Fomento de la Lectura

*Educación es lo mismo
que poner un motor a una barca,
hay que medir, pensar, equilibrar,
y poner todo en marcha.*

*Pero para eso,
uno tiene que llevar en el alma
un poco de marino,
un poco de pirata,
un poco de poeta,
y un kilo y medio de paciencia
concentrada.*

*Pero es consolador soñar,
mientras uno trabaja,
que esa barca, ese niño
irá muy lejos por el agua.
Soñar que ese navío
llevará nuestra carga de palabras
hacia puertos distantes,
hacia islas lejanas.
Soñar que cuando un día
esté durmiendo nuestra propia
barca,
en barcos nuevos seguirá
nuestra bandera enarbolada.*

(Gabriel Celaya)